

Cecile CONSTANTIN

Un parcours dans les soins comme aide-soignante durant une dizaine d'années principalement de nuit où j'écoute les histoires de patients qui ne dormaient pas, et d'observer que cela produit un effet positif sur leur sentiment de bien-être. Il m'est apparu évident de proposer un accompagnement des personnes malades par l'écoute de leur histoire.

Une formation universitaire aux récits de vies (Diplôme Universitaire HIVIF à la faculté de Nantes) qui m'enrichit entre autres de déontologie et d'éthique entre 2015 et 2017.

Puis une certification au réseau Passeur de mots et d'histoires en 2019.

L'hôpital de Saint Maixent (GHMS HVSM) choisi de proposer cet accompagnement aux patients (dans les services de SMR, d'USLD et d'HAD) à partir de novembre 2020 et celui de Niort l'acte pour les patients de l'Unité de Soins Palliatifs en 2022.

La biographie Hospitalière

La biographie hospitalière permet à une personne gravement malade et/ou en situation palliative de raconter son histoire à un biographe professionnel et de recevoir lui-même ou un de ses proches désignés, gracieusement le récit de sa vie sous forme d'un livre d'art. Pour cela le biographe coordonne également "les façonniers" (correcteur, graphiste et relieur d'art) afin de produire un livre unique.

La démarche de la biographie hospitalière a été fondée par Valeria Milewski à au centre hospitalier de Chartres en 2007. À ce jour elle s'efforce désormais de la faire reconnaître comme soin de support. En parallèle, il s'est ouvert à la faculté de médecine de Lille le premier diplôme universitaire de biographie hospitalière en 2024.

L'objectif de la biographie hospitalière est de soulager, d'apaiser et de prendre en compte la souffrance existentielle. Il s'agit d'un nouvel accompagnement qui s'inscrit dans c'est un abord de prise en soin globale de la personne malade et qui intervient en complément de l'ensemble des soins et soutiens prodigués par une équipe soignante.

Une des grands fondements de cette démarche est d'être intégrée à une équipe soignante et de s'inclure dans le projet de service. Une des grandes forces de celle-ci est qu'elle apporte des bienfaits aux patients biographés ainsi qu'à leur entourage proche, qu'à l'équipe soignante ainsi qu'à l'institution.

Références :

Site internet: [Association de Biographie Hospitalière - Passeur de mots et d'histoires](#)

Colloque sur la biographie Hospitalière au ministère de la santé - 2023

[La biographie hospitalière un soin par l'écriture - Colloque : De l'art d'être vivant](#)

« REPLAY ” Crise des vocations, crise de la transmission ? ” Journée d’étude du 4 avril 2023 [archive] », sur Jeanne Garnier – Paris, 26 avril 2023 (consulté le 7 décembre 2023).

[Crise des vocations, crise de la transmission ? #5 - Le récit de vie : une transmission ?](#)

Diplôme Universitaire :

[DU Biographie Hospitalière - FMMS](#)

Articles:

[« On s’adapte au rythme des patients » : à l’unité de soins palliatifs des Diaconesses, le sel de la fin de vie - L’Humanité](#)

Reportage radio:

[REPORTAGE - Aux côtés des biographes hospitaliers, qui consignent la vie des patients en soins palliatifs](#)

Ouvrages:

« Une vie à écrire », éditions du Cherche-Midi, (Tous les bénéfices réalisés sont intégralement reversés aux associations Le Labo des histoires et #Stopllettrisme)

Récits de soi face à la maladie grave - Ouvrage collectif - Editions Lambert Lucas - 2014

Racontez la maladie - des mots pour traverser le chaos sous la direction de Rozenn Le Berre édition Mardaga

Thèse :

« Tenir parole et rendre parole : le genre de la biographie hospitalière ou la « carebiographie® » sous la direction de Stéphane Bikialo (professeur de langue et de littérature française, Université de Poitiers

ATELIER :

Proposition d’un atelier pour 20 personnes maximum.

Durée d’une heure trente.

Salle qui permet de passer une vidéo (témoignage d’un proche qui a reçu un livre)

Salle qui permet d’afficher des format AO et d’autres plus petits. (7 éléments)

3 livres témoins, les échantillons de couleurs pour les couvertures, les cahiers de couleurs utilisés pour la prise de note etc...

Présentation en plusieurs parties :

- 1) Témoignage concret d’un accompagnement vécu pour expliquer les principes de la démarche : 25 minutes

- 2) Un focus sur la remise du livre, la place qu'il tient pour les proches. Verbatims, exemples de remises... 25 minutes
- 3) Témoignage d'un destinataire de livre 7 minutes.
- 4) Echanges avec les participants 30 minutes

Synopsis :

Laisser sa trace... se raconter pour une personne est atteinte d'une maladie grave...

Imaginez que la maladie grave provoque un renoncement constant et qu'il y a comme une urgence à chercher l'essentialité pour ces personnes. La biographie hospitalière répond au besoin d'être contenu, d'être rassemblé de l'intérieur. Elle recoud le morcelé, ce qui a été fractionné par la maladie.

Un moment de vie particulier où la personne reçoit tant d'attentions des autres et qui à travers le livre objet peut prendre soins de ses proches.

Un atelier où je vous propose de partager ces accompagnements biographiques jusqu'aux remises de livres qui ouvrent une autre histoire pour ceux qui traversent leur deuil...